

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета МАДОУ ЦРР - «Д/с №109»
протокол № 1 от 24.08.2022



УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МАДОУ ЦРР - «Д/с №109»
Т.В. Жуганова
от 24.08.2022 № 67-осн

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - «Детский сад №109 «Аленушка»
(МАДОУ ЦРР – «Д/с №109»)
подготовительной к школе группы (6 - 7 лет)
на 2022/2023 учебный год

Разработали:
старший воспитатель
О.С. Цапко
воспитатели:
Н.Ф. Пиндюр,
А. Р. Малиновская

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	10
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	21
2.1	Направления развития ребенка по образовательным областям	21
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	22
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	23
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	26
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	27
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5	Взаимодействие взрослых с детьми	38
2.6	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	39
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	42
3.1	Материально-техническое обеспечение	42
3.2	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	43
3.3	Организация режима пребывания детей в ДОУ	45
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	50
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	52
4.1	Краткая презентация программы	52
4.2	Приложения	54

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа подготовительной группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка «Детский сад № 109 «Аленушка»» города Барнаула (далее - Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Устав МАДОУ ЦРР - «Д/с №109»

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию.

Программа ориентирована на базовые ценности российского дошкольного образования:

- поддержки специфики и разнообразия детства
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека
- личностно-развивающий, гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей
- уважение личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса
- осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

Программа МАДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область художественно-эстетическое развитие по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

По образовательной области «Речевое развитие» представлены:

Программа: Развитие речи детей 5 - 7 лет. - 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 272 с. – (Развиваем речь).

Образовательная область «Познавательное развитие» по разделу «ФЭМП» реализуется по программе:

- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Ювента, 2016. – 256 с.: ил.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

По образовательной области «Речевое развитие» представлены:

Программа «Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Книга, 2019. – 192 с.

По образовательной области «Познавательное развитие»

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 Приложений

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с.

1.1.1 Цели и задачи Программы (обязательная часть)

Цель реализации Программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

– определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева:

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

В образовательной области **«Речевое развитие»:**

Программа «Развитие речи детей 5 - 7 лет» О.С. Ушаковой, направленной на формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания на каждом возрастном этапе; развитие основных аспектов речевого развития: формирование словаря, становление грамматического строя речи, формирование звукопроизношения, развитие связной речи.

Цель программы: речевое развитие дошкольников.

Задачи:

1. Овладение речью, как средством общения и культуры;
2. Обогащать активный и пассивный словарь детей;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки к обучению грамоте.

В образовательной области «**Познавательное развитие**» используется авторская программа Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька...», предназначенная для развития математических представлений детей старшего дошкольного возраста. Главной **целью** программы является всестороннее развитие ребенка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых для успешной самореализации в жизни.

Основными **задачами** программы является:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
2. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии);
3. Развитие образного и вариативного мышления, творческих способностей;
4. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
5. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;
6. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Цели и задачи реализации Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

направленные на развитие детей в образовательных областях:

В образовательной области «Речевое развитие»:

Программа «**Обучение дошкольников грамоте**» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Цель: подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

Задачи:

1. Развивать умения у детей дошкольного возраста составлять предложения, делить слова на слоги.
2. Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков.
3. Совершенствовать интонационную выразительность речи, фонематический слух.
4. Развивать умения проводить звуковой анализ слова, соотносить слово с его слуховой моделью, называть слова определенной звуковой структуры.
5. Познакомить со всеми звуками алфавита, развивать умения слоговому чтению, целыми словами на материале алфавита несложных по структурному составу слов и предложений.

По образовательной области «Познавательное развитие»

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 Приложений

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

– создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

- расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
- создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витабельная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.)
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
- содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и пр.)
- развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально – интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования, и ее объему и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

При разработке Программы учитывались следующие основные **принципы (ФГОС ДО п.1.2.):**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в

форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п.1.4.):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество педагогов с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет)

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественнотворческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Программа «Развитие речи детей 5 - 7 лет» О.С. Ушаковой по образовательной области «Речевое развитие».

- Основным принципом является взаимосвязь разных речевых задач.
- Тематический принцип, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему.
- Принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется, прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно услож-

няется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро.

В образовательной области «**Познавательное развитие**» программа Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз - ступенька, два – ступенька...» для детей 5-7 лет:

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Содержание общения с детьми направлено на формирование у ребёнка целостного представления об окружающем мире, себе самом, отношениях со сверстниками и взрослыми.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребёнка по индивидуальной траектории развития и саморазвития.

Принцип вариативности. Детям предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности.

Принцип творчества. Развитие творческих способностей каждого ребёнка.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнейшую перспективу развития.

Принципы и подходы к формированию Программы. (часть Программы, формируемая, участниками образовательных отношений)

Программа «**Обучение дошкольников грамоте**» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой:

- Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка;

- Принцип доступности, ориентирован на обучение грамоте детей дошкольного возраста, развитие артикуляционного аппарата, фонематического слуха, звукового анализа.

- Принцип интеграции образовательных областей, например, «Познавательное развитие».

- Принцип последовательности – переход от более легкого к более трудному.

По образовательной области «Познавательное развитие»

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 Приложений

- принцип культуросообразности – целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры общества.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы

В сюжетно - ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и др.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем

может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится более детализированными и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по другим условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить предложив детям воспроизвести образец, на котором расположены девять точек не на одной прямой. Как правило дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга рисунки не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но ни в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это

можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящем к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается, как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметом человеческой культуры; освоением форм позитивного общения людей; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования, могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**»

(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- 1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
- 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
- 6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.
- 7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
- 8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- 9.Убирает свое рабочее место.
- 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
- 11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- 12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
- 13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
- 14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
- 15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
- 16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
18. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- 19.Знает источники опасности в быту.
- 20.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».
- 21.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «**Познавательное развитие**» (Обязательная часть)
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Ознакомление с предметным окружением:

1. имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
2. имеет представление об истории создания предметов;
3. имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
4. имеет представление о способах добычи и производства материалов;
5. владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром:

1. имеет представление о социальных институтах города;
2. имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;
3. имеет представление о сферах человеческой деятельности;
4. имеет представление о людях различных профессий;
5. имеет представление об элементах экономики;
6. знает основные достопримечательности города;
7. знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;
8. имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);
9. имеет элементарные представления об эволюции Земли;
10. знает основные свои права, защищенные государством;
11. проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы:

1. называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;
2. имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;
3. имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;
4. определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;
5. уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
6. имеет представление о взаимосвязи в природе;
7. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;
8. имеет представление об экологии окружающей среды;
9. соблюдает правила поведения в природе;
10. замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;

11. умеет высаживать садовые растения в горшки;
12. имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
13. умеет определять свойства снега;
14. имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
15. умеет ухаживать за комнатными растениями;
16. имеет представление о народных приметах;
17. имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть):

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Ювента, 2016. – 256 с.: ил.

- 1) Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- 2) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 3) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 4) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 5) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- 7) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 8) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
- 9) Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.
- 10) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).
- 11) Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.
- 12) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- 13) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).
- 14) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Образовательная область «Речевое развитие»

Программа «Развитие речи детей 5 - 7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 272 с. – (Развиваем речь), (обязательная часть):

Планируемые результаты освоения Программы:

- владеют навыками звукового анализа слов;
- владеет темпом речи, ритмом, силой голоса;
- точно выбирает слова при формулировании мысли;
- понимает переносное значение слов;

- имеет представление об антонимах;
- имеет представления о многозначности слов;
- согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже;
- образует глаголы при помощи приставок и суффиксов;
- образует названия детенышей животных;
- подбирает однокоренные слова;

Составляет рассказ по серии сюжетных картинок;

- составляет описательный рассказ по картине, игрушке с опорой на схемы и без них;
- понимает структуру текста (начало, середина, конец);
- отзывается на просьбу, выражает свои мысли;
- владеет навыками деликатного поведения.

Образовательная область «Речевое развитие»

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Программа Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – М.: Школьная Книга, 2017. – 192 с.

1. Умеет членить предложения на слова, проводит анализ предложения, обозначает анализ предложений схемами;
2. Умеет проводить звуковой анализ слов;
3. Знаком с гласными и согласными буквами;
3. Владеет навыками чтения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Приобщение к художественной литературе (обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

- Проявляет интерес детей к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.
- Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Проявляет эмоциональные отношения к литературным произведениям. Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развито чувство юмора.
- Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Различает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Проявляет интерес к художественному слову; вслушивается в ритм и мелодику поэтического текста, обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);
- Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Знаком с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование:

- 1.изображает предметы по памяти и с натуры;
- 2.свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка;
3. осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;
4. видит красоту созданного изображения;
5. имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки;
- 6.различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

Сюжетное рисование:

- 1.размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;
- 2.передает различия в величине изображаемых предметов;
- 3.умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- 4.передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Декоративное рисование:

- 1.создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, похлов-майдановская, мезенская роспись и др.);
- 2.передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

Лепка:

- 1.передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;
- 2.передает характерные движения человека и животных;
- 3.умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Декоративная лепка:

- 1.использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;
- 2.умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- 1.создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
- 2.составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
- 3.изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;
- 4.вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- 5.применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Конструктивно-модельная деятельность:

1. видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
2. создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
3. создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
4. изготавливает объемные игрушки;

5. умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015.

Музыкально-ритмические движения:

1. ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. совершенны движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. ориентируется в пространстве;
6. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. придумывает свои движения под музыку;
8. выполняет маховые и круговые движения руками;
9. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. выполняет разнообразные поскоки;
11. ритмически четен, движения ловкие;
12. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. играет двухголосье;
4. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

1. развита мелкая моторика;
2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. чувствует ритм;
4. развит звуковысотный слух и голос;
5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

1. знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. знаком с творчеством зарубежных композиторов; 3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор; выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

- 2.передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
- 3.придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- 4.поет согласованно и выразительно;
- 5.выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- 6.знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

- 1.передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- 2.танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- 3.начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- 4.сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- 5.самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- 6.воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- 7.активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- 8.правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. соблюдает принципы рационального питания;
2. имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;
2. умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
3. следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
2. соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;
3. перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
4. быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;

5. развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;

6. развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

2. самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;

3. проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры:

1. использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);

2. самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;

3. проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

По образовательной области «Познавательное развитие» (Часть, формируемая участника образовательных отношений)

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 Приложений

– знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе), знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;

– имеет представление о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.), начинает понимать ценность жизни и здоровья;

– самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;

– осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;

– умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы и недомогания, может охарактеризовать свое самочувствие;

– может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;

– чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;

– умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;

– умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;

– проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию;

- стремиться самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой, знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- бережно относиться к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками, умеет слышать звуки природы;
- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления развития ребенка по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области:

1. Развитие игровой деятельности.
2. Трудовое воспитание.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Патриотическое воспитание детей.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019. – 352 с.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие об-

щения:

- подготовительная группа - с.70-71;

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- подготовительная группа - с.73-74;

Ребенок в семье и сообществе

- подготовительная группа - с.76-77;

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- подготовительная группа - с.81-82;

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- подготовительная группа - с.91-92;

Ознакомление с предметным окружением:

- подготовительная группа с. 101-102;

Ознакомление с миром природы:

- подготовительная группа - с. 107-109;

Ознакомление с социальным миром:

- подготовительная группа - с. 112-113;

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Ювента, 2019. – 256 с.: ил.

Подготовительная группа 6-7 лет – стр. 125-253.

Содержание Программы направлено на:

Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радости творчества;

Развитие мыслительных операций;

Формирование умения понимать правила игры и следовать им;

Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;

Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

Увеличение объема внимания и памяти;

Формирование произвольности поведения, умения владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;

Формирование общеучебных умений и навыков.

Новое знание не дается детям в готовом виде, а входит в их жизнь как открытие закономерных связей и отношений окружающего мира путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения.

Занятия с детьми – это система дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают открытия. В ходе этих игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой. Дети не замечают, что идет обучение, они перемещаются по группе, работают с игрушками, картинками.

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает:

1. владение речью как средством общения и культуры;
2. обогащение активного словаря;
3. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. развитие речевого творчества;
5. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 8.

Основные направления работы по речевому развитию детей (обязательная часть)

- Развитие словаря.
- Воспитание звуковой культуры речи.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи.
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.

Приобщение к художественной литературе:

- подготовительная группа - с. 124;

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Программа «Развитие речи детей 5 - 7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 272 с. – (Развиваем речь).

Подготовительная группа 6-7 лет стр. 113-133;

**Образовательная область «Речевое развитие»
(формируемая часть)**

Программа Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – М.: Школьная Книга, 201. – 192 с.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, ознакомления с печатными буквами в Организации используется программа «Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы можно ознакомиться:

Обучение детей грамоте в подготовительной группе – стр.94-107.

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)», «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 3-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.

Приобщение к искусству:

- подготовительная группа - с. 129-130;

Изобразительная деятельность:

- подготовительная группа - с.139-142;

Конструктивно-модельная деятельность:

- подготовительная группа с. 145;

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- подготовительная группа - с.153-154;

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) программа Ладушки/ Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой:

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.
3. Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).
4. Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
5. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
6. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
2. Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
3. Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
4. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

1. Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

2. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

3. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
4. Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
5. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

1. Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
2. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
3. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах*
5. Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
6. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «**Физическое развитие**» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- подготовительная группа - с. 158;

Физическая культура:

- подготовительная группа - с.162-163;

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве вариативных форм и методов работы с детьми используются:

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
	<i>Старший дошкольный возраст (Подготовительная группа)</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Игровая, трудовая, коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная игра. – Совместная с воспитателем игра. – Совместная со сверстниками игра – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Педагогическая ситуация. – Экскурсия – Ситуация морального выбора. – Проектная деятельность Интегративная деятельность – Праздник – Совместные действия – Рассматривание. – Проектная деятельность – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. – Экспериментирование

	<ul style="list-style-type: none"> – Поручение и задание – Дежурство. – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Проектная деятельность
Познавательное развитие	
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Создание коллекций – Проектная деятельность – Исследовательская деятельность. – Конструирование – Экспериментирование – Развивающая игра – Наблюдение – Проблемная ситуация – Рассказ – Беседа – Интегративная деятельность – Экскурсии – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры с правилами
Речевое развитие	
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение. – Беседа – Рассматривание – Решение проблемных ситуаций. – Разговор с детьми – Игра – Проектная деятельность – Создание коллекций – Интегративная деятельность – Обсуждение. – Рассказ. – Инсценирование – Ситуативный разговор с детьми – Сочинение загадок – Проблемная ситуация – Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста,	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создание макетов, коллекций и их оформление – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок

театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Музыкально - дидактическая игра – Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания – Интегративная деятельность – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение – Музыкальное упражнение. – Попевка. Распевка – Двигательный, пластический танцевальный этюд – Танец – Творческое задание – Концерт - импровизация – Музыкальная сюжетная игра
-------------------------------	---

Физическое развитие

Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – физкультурное занятие – утренняя гимнастика – гимнастика после дневного сна – физкультминутки – гимнастика для глаз – дыхательная гимнастика – самомассаж – игра – ситуативная беседа – рассказ – чтение – рассматривание – интегративная деятельность – контрольно-диагностическая деятельность – спортивные и физкультурные досуги – спортивные состязания – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – проектная деятельность – проблемные ситуации
--------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в

	процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Методы развития коммуникации

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. ✓ Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение и рассказывание художественных произведений ✓ Заучивание наизусть ✓ Пересказ ✓ Обобщающая беседа ✓ Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактические игры ✓ Игры-драматизации ✓ Инсценировки ✓ Дидактические упражнения ✓ Пластические этюды ✓ Хороводные игры

Методы и приемы трудового воспитания детей

<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Решение маленьких логических задач, загадок. • Приучение к размышлению, эвристические беседы. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Приучение к положительным формам общественного поведения. • Показ действий. • Пример взрослого и детей. • Целенаправленное наблюдение. • Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи различных видов дея- 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение Экспериментирование

сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одной ОД	тельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Создание проблемных ситуаций - Беседа
---	---	--	--

Методы эстетического воспитания

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
3. Метод эстетического убеждения;
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре);
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
6. Метод разнообразной художественной практики;
7. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
8. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
9. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития

1. **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
2. **Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах;
3. **Словесно-слуховой:** пение;
4. **Слуховой:** слушание музыки;
5. **Игровой:** музыкальные игры;
6. **Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательная – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и обще-

ния по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>				
	<i>2-3 года</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневн	ежедневн	ежедневн	ежедневн	ежедневн
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневн	ежедневн	ежедневн	ежедневн	ежедневн
<i>Игровая деятельность</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневн	ежедневн	ежедневно	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневн	ежедневн
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневн	ежедневн

(на прогулке)					
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневн	ежедневн
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>					
Самообслуживание	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневн	ежедневн
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	-	ежедневн	ежедневно	ежедневн	ежедневн
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня
	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 - 50 минут

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником

эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать *ряд требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<i>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</i>
<ul style="list-style-type: none">- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none">- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
Старший дошкольный возраст
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение

взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

Реализация Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Цель работы – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи работы с родителями:

– изучение интересов, мнений и запросов родителей;

- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие **принципы**:

Принцип личной ориентации.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

Принцип социального партнерства.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДООУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Принцип социального творчества.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно - образовательного процесса; психолого – педагогическое просвещение родителей; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- листовка достижений;
- специальные тетради с печатной основой.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направление	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> –Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. –Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. –Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> –Анкетирование родителей –Беседы с родителями –Беседы с детьми о семье –Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> –Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. –Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. –Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> –Беседы с родителями –Психолого-педагогические тренинги –Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) –Показ открытых занятий –Родительские мастер-классы –Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> –Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. –Удовлетворение образовательных запросов родителей. –Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> –Консультации –Дискуссии –Информация на сайте ДОУ –Круглые столы –Родительские собрания –Показ и обсуждение видеоматериалов –Решение проблемных педагогических ситуаций –Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> –Развитие совместного общения взрослых и детей. –Сплочение родителей и педагогов. –Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> –Проведение совместных праздников и посиделок –Заседания семейного клуба –Оформление выставок –Совместные проекты –Семейные конкурсы –Совместные социально значимые акции –Совместная трудовая деятельность

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

В ДОУ создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также на территории.

Характеристика материально-технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	Состояние объектов на начало учебного года	Характеристика оснащения объектов
1	2	3
Групповые комнаты	Состояние удовлетворительное	Группа находится на втором этаже, полностью оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиНа, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.
Участок группы	Состояние удовлетворительное	Участок оснащен – тенью навесом на летний период. На участках имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, игровое оборудование, корабль, машина – песочница, в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания (обязательная часть)

Программно-методическое обеспечение программы «От рождения до школы».

Образовательная деятельность	Методическая литература
	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., «Мозаика-Синтез» 2019. – 352 с.
Социально-	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие до-

коммуникативное развитие	<p>школьников: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104 с.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.: цв.вкл.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. – (Программы ДОУ)</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. –112 с.</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.— М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 80 с.</p> <p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два - ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина – М.: Ювента, 2016. – 256 с.: ил.</p>
Речевое развитие	<p>Программа «Развитие речи детей 5 -7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 272 с. –</p>

	<p>(Развиваем речь).</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. - 320 с.</p> <p>Парциальные программы, используемые педагогами:</p> <p>Программа «Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Книга, 2019. – 192 с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112 с.: цв. вкл.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p>
Физическое развитие	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 48 с.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017. - 144 с.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
образовательная область	наглядно - методическое оснащение
социально коммуникативное развитие	- "что такое хорошо, что такое плохо", "уроки безопасности",
познавательное развитие	"деревья", "цветы", "грибы и ягоды", "домашние животные", "дикие животные", "одежда", "насекомые", "транспорт", "мебель", "одежда", "овощи и фрукты", "времена года. природные явления", ""мамы и детки", "животные, обитающие на территории нашей страны", "деревья и листья", "птицы, обитающие на территории нашей страны", "виды птиц", "авиация", "одежда. обувь. головные уборы",
речевое развитие	<p>картины тема занятия детей</p> <p>рис.2 "катаемся на санках", рис.3 "не боимся мороза", рис. 4 "брат и сестра на качелях", рис. 5 "троллейбус и игрушки", рис. 6 "в школу", рис. 7 "заблудился", рис. 7 "Саша и снеговик"</p> <p>тема живая природа</p> <p>рис. 1 "северные олени, "рис. 2 "волк с волчатами", рис. 3 "белка с бельчатами", рис. 4 "коза с козленком", рис. 5 "ко-</p>

	рова с теленком", рис. 6 "свинья с поросенком", рис. 7 "река замерзла", рис. 8 "овоци", животные рис. 1 "кошка с котятами", рис. 4 "ежи", рис. 7 "зайцы", рис. 8 "лиса с лисятами"
художественно - эстетическое развитие	"гжель", "дымковская игрушка", "городецкая роспись по дереву", "филимоновская игрушка", "полхов - майдан. изделия народных мастеров", "музыкальные инструменты"
физическое развитие	"внутренние органы человека", "органы чувств человека", "тело человека (части тела)", валеология

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

При организации режима дня в МАДОУ ЦРР – «№109» учтены требования СанПиН, рекомендации программы «От рождения до школы», видовая принадлежность МАДОУ как Центр развития ребенка

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах 12-ти часового пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет. В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога.

Режим дня в МАДОУ ЦРР – «Д/с №109»

Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)
в холодно время года

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, беседы, завтрак	8.10-8.45
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
Самостоятельные игры	9.25-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.40
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	11.40-12.00
Организованная образовательная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность (дни недели в соответствии с расписанием ООД). Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Самостоятельная деятельность	17.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Игры. Уход домой	до 19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)
в тёпло время года

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	8.10-8.40
Общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	8.40-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.10-10.30
Возвращение в группу: гигиенические процедуры, питьевой режим	10.30-12.30
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, чтение художественной литературы. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.10
Самостоятельная деятельность	17.10-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.10
Игры. Уход домой	до 19.00

**Виды образовательной деятельности по образовательным областям
в подготовительной к школе группе**

Виды образовательной деятельности по образовательным областям		Нагрузка в часах в неделю
Социально - коммуникативное развитие	Беседы, игры, театрализованная деятельность, общение	
Познавательное развитие	Познание (мир природы, рукотворный мир)	1
	ФЭМП	2
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	1/1
	Аппликация	
	Музыка	2
Физическое развитие		2 + 1(на прогулке)
Итого		13

Режим непосредственно образовательной деятельности воспитанников

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников ДОУ в рамках реализации образовательной программы составляет:

от 6 до 7 лет – 5 часов 50 минут;

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности воспитанников составляет:

- от 6 до 7 лет – не более 30 минут;

Максимальное количество непосредственно образовательной деятельности в неделю для воспитанников составляет:

- от 6 до 7 лет – не более 15;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, осуществляется проведение физкультурных минуток. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первой половине дня.

Для воспитанников от 3 до 7 лет занятия по физическому развитию в рамках реализации Программы осуществляются - не менее 3 раз в неделю. Для детей 5-7 лет круглогодично один раз в неделю организуется занятие по физическому развитию на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии соответствующей одежды). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется по возможности на открытом воздухе.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе**

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность
-------------	-------	---

Понедельник	9.00 – 9.30	Развитие речи
	9.40 – 10.10	Лепка/аппликация
	10.20 – 10.50	ФИЗО (на улице)
Вторник	9.00 – 9.30	Музыка
	09.40 – 10.10	ФЭМП
	10.20 – 10.50	Рисование
Среда	9.00 – 9.30	Познавательное
	09.45 – 10.15	ФИЗО
	10.25 – 10.55	Рисование
Четверг	9.00 – 9.30	Обучение грамоте
	10.35– 11.05	ФИЗО
Пятница	9.00 – 9.30	ФЭМП
	9.40 – 10.10	Музыка

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

Возраст детей	Количество НОД (непосредственно образовательной деятельности) в неделю	Длительность одного вида НОД	Количество НОД в день	Всего занятий в неделю
6-7 лет общеразвивающие группы	13 занятий	30 минут	2/3 занятия (два/три раза в неделю)	13 занятий

Реализация непосредственно образовательной деятельности в режиме дня (НОД) и занятий дополнительного образования

Количество групп одного возраста	Наименование дошкольных групп	Возраст воспитанников в дошкольных группах	Количество НОД /длительность одного НОД	Объем недельной непосредственно образовательной нагрузки (НОД)
				НОД
13	Подготовительная к школе	6-7 лет	13 / по 30 мин.	6 часов 30 мин.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда развития ребенка в дошкольном учреждении должна обеспечивать безопасное и развивающее взаимодействие с ней каждого ребенка и создавать возможности для осуществления в единстве: чувственного восприятия, мыслительной и практической деятельности с ее объектами. Результатом является накопление ребенком необходимого ему для социализации и развития личностного и деятельностного опыта.

Развивающая предметно-пространственная среда

№ п/п	Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
1.	Приемная группы	Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности. Информационные стенды: «Меню», «Для вас родители», "Объявления", "Светлячок рисует", «Чем занимаемся», «Родителям на заметку», «Советуем почитать», полка для лепных работ
2	Групповая комната	Регулируемые столы и стулья по количеству детей. Стеллажи для хранения игрового и дидактического материала. Учебная доска. Рабочий стол воспитателя.
3.	Центр «Книжный»	Стеллаж для книг, детские книги, альбомы для рассматривания, диван.
4.	Центр «Мини - лаборатория»	Клеенки, магниты, емкости для измерения и пересыпания, трубочки, пластиковые контейнеры, электрический фонарик, камушки, пуговицы, песок, совочек, картотеки опытов, ракушки, шишки, весы.
5.	Центр «Физкультуры»	д/и «Аскорбинка и ее друзья», «Валеология», скакалки, мяч резиновый, кегли, флажки, бадминтон, бубны, резиновые гантели, картотека «Виды спорта», «Спортивный инвентарь», картотека «Дыхательная гимнастика», «Зрительная гимнастика», д/и «Строение человека», «Аскорбинка и ее друзья», «Части тела», «Валеология», «Найди друзей», «Культурно – гигиенические навыки»
6.	Центр «Театральный»	Различные виды театра: перчаточный, резиновый, магнитный, костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, набор масок: животные, сказочные персонажи, атрибуты для ряженья.
7.	Центр "Музыки"	Музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчики, дудочка, металлофон, магнитофон, гитара, маракас, гармошка, иллюстрации музыкальных инструментов, картотека «Песенки»
8.	Центр сюжетно - ролевой игры	Кукольная мебель: кровать, диванчик, кухонная плита, набор мебели для кукол, гладильная доска. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей, куклы крупные и

		средние, 2 кукольных коляски. Атрибуты для игры «Парикмахерская», «Магазин».
9.	Центр «Конструирования»	Пластмассовый средний конструктор, деревянный конструктор, мелкое лего.
10.	Центр "Безопасности"	Макет "Автомастерская", машины средние, малые, набор дорожных знаков пластмассовых, д/и "Дорожные знаки", "Правила дорожного движения", "Основы безопасности», «Если малыш проанился», лото «Дорожные знаки», каски, инструменты, военная техника.
11.	Центр "Патриотического воспитания"	Альбом «Барнаул», иллюстрации национальные костюмы, д/и «Наша родина», куклы в национальных нарядах, государственные праздники, государственная символика,
12.	Центр "дидактических игр"	д/и "Ребусы", д/и "Читаем по слогам", "Танковый бой», лото "Профессии", д/и «Морской бой», д/и "форма", мозаика - пазлы, д/и "Составь сказку", "Звуковое домино", д/и «Ассоциации», д/и «Распорядок дня», д/и «Признаки».
13.	Центр "Экологии"	календарь природы, полка для цветов, комнатные растения, передники, лопатки, грабли, паспорт растений, ограждение для огорода на окне, плакат "дежурство", лейки, вазочки для цветов, д/и "времена года", "Круглый год", "Земля и ее обитатели", "Насекомые", лото "Мир растений", "Мир животных", иллюстрации животных и растений, д/и «Кто где живет», д/и «Ассоциации», д/и «Большые и маленькие», д/и «Дары природы»
14.	Центр "Художественного творчества"	трафареты, цветные карандаши, раскраски, гуашь, кисти, непроливайки, печатки, восковые мелки, пластилин, доски, стеки, матрешки, поднос расписной, расписные петушки, шишки, ракушки, шкатулка, д/и "цвета", д/и «Собери»
15.	Спальная комната	10 двухъярусных кроватей

Предметно-развивающая среда в группе построена с учетом современных требований к ее конструированию и ориентирована на ФГОС ДО и требования Образовательной программы.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Традиционные события и мероприятия в МАДОУ № 109

Развлечения	День знаний	1 сентября	Музыкальный руководитель
	День пожилого человека	7 октября	Музыкальный руководитель
	День матери	25 ноября	Музыкальный руководитель
	Рождественские колядки	10-19 января	Музыкальный руководитель, воспитатели
	День защитника Отечества	23 февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Масленица	20-22 февраля	Музыкальный руководитель
	День космонавтики	12 апреля	Воспитатели
	День Победы	2-5 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели
Спортивные развлечения	Кто на свете всех быстрей	29 сентября	Воспитатели
	Зимушкины игры	5 декабря	Воспитатели
	Малые олимпийские игры	7 апреля	Воспитатели
Тематические дни	День рождения города	3 сентября	воспитатели
	День народного единства	3 ноября	воспитатели
	День ребенка	21 ноября	воспитатели
Детско-родительские и музыкальные праздники	Праздник Осени	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели родительские комитеты групп
	Новогодние праздники	Декабрь	
	Мамин день	Март	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Выпускной	Май	Родительский комитет 5 группы, воспитатели, музыкальный руководитель

IV. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация программы

Рабочая программа подготовительной к школе группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка «Детский сад № 109 «Аленушка»» города Барнаула (далее - Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Устав МАДОУ ЦРР - «Д/с №109»

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию.

Программа ориентирована на базовые ценности российского дошкольного образования:

- поддержки специфики и разнообразия детства
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека
- личностно-развивающий, гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей
- уважение личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса
- осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

Программа МАДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область художественно-эстетическое развитие по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 3 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

По образовательной области «Речевое развитие» представлены:

Программа: Развитие речи детей 5 - 7 лет. - 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 272 с. – (Развиваем речь).

Образовательная область «Познавательное развитие» по разделу «ФЭМП» реализуется по программе:

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Ювента, 2016. – 256 с.: ил.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Программа «Мир без опасности» по методике И.А. Лыковой, Шипуновой В.А.

**Перспективно-тематическое планирование
Подготовительная группа
Социально-коммуникативное развитие
Сюжетно-ролевая игра**

Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь			
I- II неделя	Семья	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах; воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности	Картотека в группе
III- IV неделя	Игрушки у врача	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами; воспитывать в детях внимательность, чуткость; расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар»	Картотека в группе
Октябрь			
I- II неделя	Наш дедушка - строитель	Поощрять выбор темы для игры; познакомить детей со строительными профессиями; обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей; научить детей сооружать постройку несложной конструкции; воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе; расширить знания детей об особенностях труда строителей; расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал»	Картотека в группе

III- IV неделя	Магазин (овощ- ной, продукто- вый, магазин игрушек, мага- зин посуды)	Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; упраж- нять детей в классификации пред- метов по общим признакам; воспи- тывать чувство взаимопомощи; расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «ме- бель», «продукты питания», «посу- да»	Картотека в группе
Ноябрь			
I- II неделя	Детский сад	Учить детей согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; закрепить знания о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада; воспитывать интерес и уважение к их труду; развивать чувство благодарности за труд взрослых для них, желание оказывать им посильную помощь; развивать умение применять полученные знания в коллективной творческой игре	Картотека в группе
III- IV неделя	Поликли ника	Учить детей договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулиро- вать контакты в совместной игре; раскрыть смысл деятельности ме- дицинского персонала; формиро- вать умения творчески развивать сюжет игры; Воспитывать уваже- ние к профессии врача	Картотека в группе
Декабрь			
I- II неделя	Салон красоты	Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникшие в ходе игры; раскрыть смысл деятельности парикмахера; формировать умение твор- чески развивать сюжет игры; вос- питывать уважения к профессиям, заботящимся о красоте и здоровье человека	Картотека в группе
III- IV неделя	В кафе	Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений; учить культуре поведения в общественных местах; познакомить с трудовыми действиями повара, официанта	Картотека в группе
Январь			

I- II неделя	На дорогах города	Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; закрепить знания детей о правилах дорожного движения; познакомить с новой ролью – регулировщик; воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге	Картотека в группе
III- IV неделя	Летчики	Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; формировать умение творчески развивать сюжет игры; закреплять знания о воздушном транспорте; расширять представления о работе летчиков; знакомить с работой аэропорта	Картотека в группе
Февраль			
I- II неделя	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств; расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения»; формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место	Картотека в группе
III- IV неделя	Российская армия	Формировать умение творчески развивать сюжет игры; формировать у дошкольников конкретные представления о героине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины; обогащать знания о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков; расширять представления о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль; воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей	Картотека в группе
Март			

I- II неделя	Зоопарк	Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях; закреплять и обогащать знания о животных, об их внешнем виде и о повадках; формировать умение творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным	Картотека в группе
III- IV неделя	Семья	Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий; побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие и др.)	Картотека в группе
Апрель			
I- II неделя	Путешествие	Создавать условия для творческого самовыражения, для возникновения новой игры и её развития; формировать умение творчески развивать сюжет игры; знакомить с трудом постоного; закрепить представление детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе; закрепить и обобщить знания о труде работников села; воспитывать уважительное отношение к труду; знакомить с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны	Картотека в группе
III- IV неделя	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр; познакомить с работой космонавтов в космосе; воспитывать смелость, выдержку; расширять словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос»; развивать эмоции, возникающие в ходе игры	Картотека в группе
Май			
I- II неделя	Школа	Способствовать обогащению игры новыми решениями; обучать детей справедливо распределять роли в играх; побуждать детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых	Картотека в группе

III- IV неделя	В библиотеке	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; расширять их кругозор; научить правильно пользоваться услугами библиотеки, применять знания литературных произведений, ранее полученных на занятиях; закрепить знания о профессии библиотекаря; воспитать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге; расширять словарный запас детей: «библиотека», «профессия», «библиотекарь», «читальный зал»	Картотека в группе
-------------------	--------------	---	--------------------

Беседы по нравственному воспитанию

Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь			
I неделя	Беседа «Фея учит вежливости»	Вспомнить правила вежливого обращения	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 15
	Беседа «Что значит быть отзывчивым»	Формировать у детей отзывчивость. Развивать умение поддерживать беседу.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.10
II неделя	Беседа «Семьи большие и маленькие»	Помочь детям понять, что независимо от числа родных семья является для ребёнка родным домом, где его любят, заботятся о нем	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 21
	Беседа «Кто умнее?»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению социально-нравственных норм, принятых в обществе.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.6
III неделя	Беседа «Каждая ссора, красна примирением»	Познакомить детей со способами избегания ссор и способами примирения	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 31
	Беседа «Поможем малышам полюбить детский сад»	Формировать представление о себе, как об активном участнике коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.8
IV неделя	Беседа «Умей увидеть тех, кому нужна помощь»	Объяснить детям, что помощь другим может приносить радость тем, кто её оказывает	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 41

	Беседа «Что такое скромность?»	Воспитывать скромность. Воспитывать стремление договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.13
Октябрь			
I неделя	Беседа «Правда всегда узнается»	Формировать у детей представление о том, что всегда нужно говорить правде, что за правду хвалят	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 51
	Беседа «Когда бывает обидно»	Развивать дружеские отношения между детьми. Воспитывать культуру речевого общения,	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.19
II неделя	Беседа «Урок друбы»	Вспомнить с детьми правила, быть внимательным друг к другу, помогать родным, заботиться о них, выполнять просьбы старших	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 32
	Беседа «Легко ли говорить правду»	Поощрять проявление такого качества, как справедливость. Развивать способность сочувствовать.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.21
III неделя	Беседа «Надо вещи убирать – не придется их искать»	Знакомить детей с правилами бережного отношения к вещам; напомнить о необходимости беречь своё время	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 66
	Беседа «Сочиняем сказку»	Развивать дружеские отношения между детьми. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.18
IV неделя	д/и «Что такое хорошо – что такое плохо»	Формировать представления детей о поступках хороших и плохих. Развивать умение давать оценку поступкам своим и своих товарищей.	РППС группы
	Беседа «Мы заботимся о своих близких»	Учить уважительно относиться к старшим. Совершенствовать речь, как средство общения. Формировать умение подбирать цвета при изготовлении сувениров.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.22
Ноябрь			
I неделя	Беседа «В гостях у сказки»	Воспитывать отзывчивость. Развивать умение сочувствовать героям литературных	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное

		произведений.	развитие дошкольников», с.23
	Беседа «Еще один секрет вежливости»	Закреплять умение детей выражать свои просьбы вежливым тоном, учить общаться с окружающими спокойно.	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 16
II неделя	Беседа «Драматизация литературного произведения»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Помогать осваивать формы речевого этикета.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.26
	Беседа «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам»	Формировать у детей привычку делиться с друзьями.	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 33
III неделя	Беседа «Когда бывает радостно»	Формировать умение слушать собеседника. Приучать к самостоятельности суждений.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.28
	Беседа «Моя мама»	Закреплять представление детей о семье, как важной части жизни каждого. Закреплять представления о роли мамы для человека.	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с.20
IV неделя	Беседа «Одному жить никак нельзя»	Закреплять представления о семье. Развивать способность испытывать сочувствие к герою сказки. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.32
	Беседа «День рукавичек»	Развивать дружеские взаимоотношения, расширять представления детей о правах, продолжать развивать коллективное творчество.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.14
Декабрь			
I неделя	Беседа «Правда всегда узнаётся»	Помочь детям понять, что любая неправда всегда раскрывается, что солгавший человек испытывает чувство вины не только за свой поступок, но и за то, что он сказал неправду	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 51
	Беседа «Я один дома»	Развивать дружеские отношения между детьми. Развивать умение заниматься самостоятельно выбранным делом. Развивать чувство юмора.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.34
II неделя	Беседа «Почему нельзя дразниться»	Воспитывать у детей отрицательное отношение к грубости. Объяснять, что тот кто дразниться причиняет вред	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 46

		себе.	
	Беседа «Игра в подарок малышам»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Продолжать обучать формам речевого этикета.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.38
III неделя	Беседа «Я задаром его спас»	Продолжать знакомить детей с понятием «взаимопомощь».	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 42
	Беседа «мы живем в саду дружной семьей»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать коллективное творчество.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.39
IV неделя	Беседа «Хорошие товарищи»	В ходе беседы обратить внимание детей на необходимость доброжелательного отношения к товарищу, у которого что-то не получается, хотя он старался изо всех сил	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 46
	д/и «Домик эмоций»	Формировать у детей умение распознавать настроение другого человека. Учить помогать справляться с плохим настроением. Развивать чувство сопереживания.	РППС группы
V неделя	Беседа «Добрые дела»	Формировать понимание о том, что добро доставляет радость тому, кто его совершает	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 44
Январь			
I неделя	Беседа «Урок дружбы»	В ходе беседы напомнить о том, что с друзьями надо делиться	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 32
	Беседа «Всегда ли люди говорят правду»	Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить детей заинтересованно слушать рассказ и рассказывать о своём восприятии поступков персонажей. Развивать умение поддерживать беседу. Учить приёму обрывания бумаги	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.52
II неделя	Беседа «Не будь жадным»	В ходе беседы продолжать воспитывать у детей отрицательное отношение к жадности	В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с. 33
	Беседа «Дружная семья»	Воспитывать желание помогать людям. Закреплять уме-	Л.В.Абрамова «Социально-

		ние петь коллективно без музыкального сопровождения. Развивать интерес к художественной литературе. Продолжать развивать умение детей содержательно и эмоционально рассказывать об интересных событиях	коммуникативное развитие дошкольников», с.54
III неделя	Беседа «Братья и сестры – мои друзья»	Воспитывать доброжелательность. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Совершенствовать монологическую форму речи. Закреплять умение создавать декоративные композиции	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.55
	Беседа «Как мальчики должны относиться к девочкам»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные гендерные представления. Помогать осваивать формы речевого этикета	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.56
IV неделя	Беседа «Как девочки должны относиться к мальчикам»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные гендерные представления. Помогать осваивать формы речевого этикета	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.57
	Беседа «Почему нельзя драться»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.57
Февраль			
I неделя	Беседа «Что такое отзывчивость»	Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Формировать представления о правилах ухода за больным	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.59

	Беседа «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги. Учить быть корректным собеседником	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.63
II неделя	Беседа «Хорошо ли быть жадным»	Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Развивать у детей умение содержательно рассказывать о событиях, происходящих в их жизни	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.64
	Беседа «Чем можно порадовать своих близких»	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Формировать умение организовывать своё рабочее место	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.64
III неделя	Беседа «Письмо заболевшему другу»	Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Совершенствовать умение придумывать рассказ на заданную тему. Развивать интерес к художественной литературе. Развивать цветовое восприятие	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.70
	Беседа «Доброта и жадность»	Развивать умение выражать своё отношение к окружающему. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Формировать эмоциональное отношение к содержанию русской народной сказки. Воспитывать культуру речевого общения	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.71
IV неделя	Беседа «Не обижайся на меня»	Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости (извинение). Воспиты-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное

		вать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Развивать умение рассуждать самостоятельно	развитие дошкольников», с.26
	Беседа «Найди ошибки»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми и желание помогать друг другу. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Развивать умение поддерживать беседу	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.35
Март			
I неделя	Беседа «Моя бабушка»	Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Расширять представления об изменении позиции человека в связи с взрослением. Учить слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.75
	Беседа «Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом»	Воспитывать любовь и уважение к своим родителям. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Развивать умение составлять рассказ на заданную тему	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.80
II неделя	Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение поддерживать беседу. Учить слушать стихотворение. Учить создавать сюжетную композицию на тему литературного произведения	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.77
	Беседа «Бабушкин помощник»	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением и рассказом. Совершенствовать монологическую форму речи	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.79
III неделя	Беседа «Мой дедушка»	Углублять представления детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить рисовать контур предмета про-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.20

		стым карандашом с легким нажимом на него. Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами. Развивать умение поддерживать беседу. Развивать интерес к художественной литературе	
	Беседа «Я сержусь»	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Закреплять умение использовать средства выразительности для передачи эмоционального состояния человека (поза, мимика, жесты, интонация, движения). Учить отождествлять себя с персонажами книги	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.82
IV неделя	Беседа «Хорошие поступки»	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Воспитывать читателя, способного отождествлять себя с любимым персонажем	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.84
	Беседа «Мы растём бережливыми»	Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.84
Апрель			
I неделя	Беседа «Как мы помогаем взрослым»	Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками. Учить слушать рассказ. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать овладению композиционными умениями. Учить использовать движения как средство выразительности	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.88
	Беседа «Чему нас научила сказка»	Развивать умение оценивать свои поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

		Учить внимательно слушать сказку. Совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать умение лепить по представлению героев сказки. Развивать умение передавать пропорции, форму предметов	ков», с.89
II неделя	Беседа «У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу»	Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.92
	Беседа «Бобик и Барбос в гостях у детей»	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Формировать умение решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Воспитывать культуру речевого общения	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.93
III неделя	Беседа «Когда папа был маленьким»	Расширять представления детей о членах их семей. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных событиях	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.93
	Беседа «Чуткость и равнодушие»	Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление совершать хорошие поступки. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.93
IV неделя	Беседа «Семейные фотографии»	Углублять представления детей о семье. Закреплять знание имён и отчеств родителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.94
	Беседа «Вместе»	Формировать умение договариваться	Л.В.Абрамова «Со-

	тесно, а врозь скучно»	риваться, помогать друг другу. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе	циально-коммуникативное развитие дошкольников», с.94
Май			
I неделя	Беседа «Бережем природу»	Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать прочитанное. Учить создавать сюжетную композицию на тему стихотворения. Воспитывать бережное отношение к природе	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.96
	Беседа «Какой сегодня день»	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать умение организовывать своё рабочее место	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.37
II неделя	Беседа «Очень важно думать о других»	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе. Поощрять самостоятельность суждений	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.98
	Беседа «Узнай друзей по фотографии»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Углублять представление детей о себе в прошлом и настоящем. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.99
III неделя	Беседа «Подарки для ветеранов Великой Отечественной войны»	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

		Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовлении сувениров. Развивать умение активно и творчески применять усвоенные способы изображения в аппликации	ков», с.100
	Беседа «Как правильно вести себя в лесу»	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Совершенствовать умение детей высказывать предположения и делать простейшие выводы. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное отношение к природе	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.101
IV неделя	Беседа «Мы идем смотреть представление»	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать навыки театральной культуры	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.102
	Беседа «Мы дружные ребята»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», с.103

Беседы по основам безопасной жизнедеятельности дошкольников

Неделя	Тема	Источник
Сентябрь		
Iнеделя	Беседа: Опасные высоты, или не время летать.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.5
IIнеделя	Беседа: Один дома.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.5
IIIнеделя	Беседа: Рождение огня.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.5
IVнеделя	Беседа: Зачем нужна правила дорожного движения.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.9
Октябрь		
Iнеделя	Беседа: Позаботимся о близких.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А.

		«Опасные предметы, существа и явления» с.14
Пнеделя	Беседа: Ключ береги. И роток на замок.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.15
Шнеделя	Беседа: Разгоняющие тьму.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.10
IVнеделя	Беседа: Тротуар-территория вежливых пешеходов.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.11
Vнеделя	Беседа: Я здоровье сберегу – сам себе я помогу.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.16
Ноябрь		
Инеделя	Беседа: Один не дома.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.25
Пнеделя	Беседа: Где и кем работает огонь.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.15
Шнеделя	Беседа: Кто придумал светофор.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.15
IVнеделя	Беседа: Как гулять детворе зимой во дворе.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.29
Декабрь		
Инеделя	Беседа: Знакомство со своим телом.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.32
Пнеделя	Беседа: Укратители огня.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.27
Шнеделя	Беседа: Путешествие в прошлое автомобиля.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.23
IVнеделя	Беседа: И как гулять в жару?	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.33
Январь		
Инеделя	Беседа: Как вести себя, если ты стал заложником шантажистов.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.40
Пнеделя	Беседа: Осторожно полезные и опасные.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.31
Шнеделя	Беседа: Регулировщик вместо светофора.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.36
Февраль		
Инеделя	Беседа: Как вести себя в лесу.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.37
Пнеделя	Беседа: Этикет и хорошие манеры.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.49
Шнеделя	Беседа: Откуда уют пришел.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.33
IVнеделя	Беседа: Велосипед: можно и нельзя.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А.

		«Дорожная азбука» с.42
Март		
Инеделя	Беседа: Какие еще опасности подстерегают в лесу.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.46
Пнеделя	Беседа: Почему быть воспитанным хорошо?	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.53
Шнеделя	Беседа: Профессия – пожарный. Пожарная машина.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.34
IVнеделя	Беседа: Правила безопасного поведения на железной дороге.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.53
Апрель		
Инеделя	Беседа: Как вести себя в грозу.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.52
Пнеделя	Беседа: Ты и Вы.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.57
Шнеделя	Беседа: Пожар в лесу.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.48
IVнеделя	Беседа: Погодные и сезонные нюансы.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.61
V неделя	Беседа: Ледоход и разлив.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Опасные предметы, существа и явления» с.57
Май		
I неделя	Беседа: Ох уж эти привычки.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.60
II неделя	Беседа: Вечный огонь.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Огонь-друг, огонь-враг» с.51
Шнеделя	Беседа: Опасные сумерки. Ночь.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Дорожная азбука» с.65
IVнеделя	Беседа: Как вести себя на улице, в музее, в театре.	И.А. Лыковой, Шипуновой В.А. «Азбука безопасности общения и поведения» с.68

Трудовое воспитание:

дата	тема	литература
06.09.19	Умывание	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с. 51
13.09.19	Одевание	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
20.09.19	Дежурство	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.52
27.09.19	Мы поможем няне нашей	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.56
04.10.19	Всему свое место	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
11.10.19	Стирка	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в дет-

		ском саду», с.55
18.10.19	Уберем в корзину мусор	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
25.10.19	Дежурство по столовой	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
01.11.19	Кукол мы умоем	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
08.11.19	Каждой игрушке свое место	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
15.11.19	Поможем друзьям собраться на прогулку	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
22.11.19	Белые перчатки	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
29.11.19	Кто работает в детском саду? (медсестра)	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с. 57
06.12.19	Мы поможем няне нашей	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.56
13.12.19	Кукла хочет погулять	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
20.12.19	Что нужно для цветов	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.53
27.12.19	Полотенцем вытираем руки насухо	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
10.01.20	Чисто и опрятно выглядеть приятно	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
17.01.20	На занятие готовим материалы	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
24.01.20	Все игрушки чистые	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
31.01.20	Кто работает в детском саду? (дворник)	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
07.02.20	Умывание	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
14.02.20	Одевание	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
21.02.20	Каждой игрушке свое место	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с. 51
28.02.20	Стирка	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
06.03.20	Починим книжку	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
13.03.20	Нам нужны красивые цветы	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.54
20.03.20	Уберемся на участке	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.54

27.03.20	Кто работает в детском саду? (повар)	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.56
03.04.20	Умывание	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с. 51
10.04.20	Одевание	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
17.04.20	Дежурство	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.52
24.04.20	Мы поможем няне нашей	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.56
08.05.20	Всему свое место	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
15.05.20	Стирка	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55
22.05.20	Уберем в корзину мусор	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.51
29.05.20	Дежурство по столовой	Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», с.55

Перспективный план воспитательно-образовательной деятельности по познавательному развитию

дата	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь			
02.09.2022	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 33
09.09.2022	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.28
16.09.2022	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.34

23.09.2022	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.29
30.09.2022	4 октября — Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.37
Октябрь			
07.10.2022	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.31
14.10.2022	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.38
21.10.2022	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.33
28.10.2022	Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.40
Ноябрь			

11.11.2022	Наблюдение за живым объектом (на примере - морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о поведенческих животных. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.43
18.11.2022	Школа. Учитель	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.36
25.11.2022	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.45
Декабрь			
02.12.2022	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.39
09.12.2022	Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.48
16.12.2022	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.40

23.12.2022	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях экологической тропы (в роде в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.53
30.12.2022	11 января — День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.50
Январь			
13.01.2023	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.42
20.01.2023	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.43
27.01.2023	Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.57
Февраль			
03.02.2023	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.45

10.02.2023	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.55
17.02.2023	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.46
24.02.2023	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.47
Март			
03.03.2023	Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.58
10.03.2023	Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.49
17.03.2023	22 марта — Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.61
24.03.2023	Знатоки природы	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.63

31.03.2023	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.53
Апрель			
07.04.2023	22 апреля — Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.65
14.04.2023	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.51
21.04.2023	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.35
28.04.2023	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.66
Май			
05.05.2023	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.54

12.05.2023	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.69
19.05.2023	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.45
26.05.2023	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.69

Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь			
01.09.2022 06.09.2022	Занятие №1 «Числа 1-5. повторение»	Повторить числа 1-5, образование, написание, состав. Закрепить навыки порядкового и количественного счета.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...» с. 125
08.09.2022 13.09.2022	Занятие №2 «Числа 1-5. повторение»	Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, >, <. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше – позже. Ввести в речевую практику слово «ЗАДАЧА».	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.128
15.09.2022 20.09.2022	Занятие №3 «Число и цифра 6»	Познакомить с составом числа 6, цифрой 6. Закрепить понимание между целым и частями, представления о свойствах предметов, геометрические представления.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.133
22.09.2022 27.09.2022	Занятие №4 «Число и цифра 6»	Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником. Закрепить счет до 6, представле-	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.137

		ния о составе чисел 2-6, взаимосвязи части и целого, числовом отрезке.	
29.09.2022 04.10.2022	Занятие №5 «Длиннее, короче»	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче». Закрепить взаимосвязь целого и части, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.140
Октябрь			
06.10.2022 11.10.2022	Занятие №6 «Измерение длины»	Формировать представления об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения как шаг, пядь, локоть, сажень. Закрепить умение составлять мини – рассказы и выражения по рисунку, тренировать счетные умения до 6.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.143
13.10.2022 18.10.2022	Занятие №7 «Измерение длины»	Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять лину отрезка заданной меркой. Познакомить с сантиметром и метром, как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длины отрезков. Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.147
20.10.2022 25.10.2022	Занятие №8 «Измерение длины»	Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины «условие» и «вопрос» задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.150
27.10.2022 01.11.2022	Занятие № 9 «Число и цифры 7»	Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие много-	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.154

		угольника.	
Ноябрь			
03.11.2022 08.11.2022	Занятие №10 «Число и цифра 7»	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.160
10.11.2022 15.11.2022	Занятие № 11 «Число и цифра 7 »	Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка. Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.164
17.11.2022 22.11.2022	Занятие № 12 «Тяжелее, легче. Сравните по массе»	Формировать представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предметов по массе. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представление о сложении и вычитании, составе числа 7.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.168
24.11.2022 29.11.2022	Занятие №13 «Измерение массы»	Формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой в 1 кг. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.171
Декабрь			
01.12.2022 06.12.2022	Занятие №14 «Измерение массы»	Закрепить представление об измерении массы предметов с помощью разных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по ри-	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.175

		сункам и соотносить их со схемами.	
08.12.2022 13.12.2022	Занятие № 15 «Число и цифра 8»	Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.179
13.12.2022 15.12.2022	Занятие №16 «Число и цифра 8»	Формировать счетные умения в пределах 8. Закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.183
20.12.2022 22.12.2022	Занятие №17 «Объем. Сравнение по объему»	Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.187
27.12.2022 29.12.2022	Занятие № 18 «Объем. Сравнение по объему»	Сформировать представление об объеме (вместимости), сравнение сосудов по объему с помощью переливания. Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.192
Январь			
10.01.2023 12.01.2023	Занятие № 19 «Измерение объема»	Сформировать представление об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результатов измерения от выбора мерки. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.196
17.01.2023 19.01.2023	Занятие №20 «Число и цифра 9»	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.200
24.01.2023 26.01.2023	Занятие №21 «Число и цифра 9»	Познакомить с циферблатом часов, сформировать представление об определении времени по	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...»,

		часам. Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.	пенька...», с.204
Февраль			
31.01.2023 02.02.2023	Занятие №22 «Число и цифра 9»	Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.208
07.02.2023 09.02.2023	Занятие №23 «Площадь. измерение площади»	Сформировать представление о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.212
14.02.2023 16.02.2023	Занятие №24 «Измерение площади»	Закрепить прием сравнения фигур по площади при помощи мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.217
21.02.2023 28.02.2023	Занятие №25 «Число и цифра 0»	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах. Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.220
Март			
02.03.2023 07.03.2023	Занятие №26 «Число и цифра 0»	Закрепить представление о числе 0, цифре 0, о составе чисел 8 и 9. Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам, и наоборот переходить от рисунков к числовым равенствам.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.225
09.03.2023	Занятие №27	Сформировать представление о	Л.Г Петерсон

14.03.2023	«Число 10»	числе 10, его образовании, составе, записи. Закрепить понимание взаимосвязи целого, части, умение распознавать треугольники и четырехугольники.	«Раз – ступенька, два – ступенька...», с.229
16.03.2023 21.03.2023	Занятие №28 «Шар. Куб. Параллелипипед»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелипипеда (коробки, кирпичика). Закрепить представление о числе 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.233
23.03.2023 28.03.2023	Занятие №29 «Пирамида. Конус. Цилиндр»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.237
Апрель			
30.03.2023 04.04.2023	Занятие №30 «Символы»	Познакомить детей с символами для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). Закрепить представление о составе чисел 8,9 и 10, умение ориентироваться по плану.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.242
06.04.2023 11.04.2023	Занятие № 31 «Повторение»	Закрепить представление о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления. Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.246
13.04.2023 18.04.2023	Занятие №32 «Повторение»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. Закрепить представление о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.249
20.04.2023 25.04.2023	Занятие №30 «Символы»	Познакомить детей с символами для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). Закрепить представление о составе чисел 8,9 и 10, умение ориентироваться по плану.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.242

Май			
27.04.2023 02.05.2023	Занятие №28 «Шар. Куб. Параллелипипед»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелипипеда (коробки, кирпичика). Закрепить представление о числе 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.233
11.05.2023 16.05.2023	Занятие №29 «Пирамида. Конус. Цилиндр»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.237
18.05.2023 23.05.2023	Занятие №31 «Повторение»	Закрепить представление о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления. Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.246
25.05.2023 30.05.2023	Занятие №32 «Повторение»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. Закрепить представление о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Л.Г Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...», с.249

Речевое развитие

Сентябрь			
05.09.2022	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Связная речь: закрепить представления детей об особенностях Картинки с композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Словарь: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы. находить предмет по названным признакам. Грамматика: при согласовании слов ориентироваться на их окончания.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», с. 133

		Звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.	
12.09.2022	Рассказывание по картине «В школу»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине «В школу» картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), Самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Словарь: активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления. Грамматика: учить подбирать однокоренные заданному слову; упражнять в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.135
19.09.2022	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта	Связная речь: учить детей передавать литературный текст последовательно и формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта. Словарь: учить прилагательным и глаголам. Грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Звуковая культура речи: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.137
26.09.2022	Составление текста - рассуждения	Связная речь: учить употреблению сложноподчиненных предложений. Словарь: учить подбирать определения к заданным словам, учить подбирать однокоренные слова. Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.139
Октябрь			
03.10.2022	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание»	Связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, точно, последова-	О.С Ушакова «Развитие речи» с.141

	медвежат»	тельно, выразительно. Словарь: упражнять в подборе синонимов, прилагательным и глаголам. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	
10.10.2022	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумать события; учить оценивать содержание рассказа, правильность «лошадь с жеребенком», построение предложений. Грамматика и словарь: упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, «Свинья с поросенком». учить образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений; развивать умение сравнивать. Звуковая культура речи: упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.143
17.10.2022	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Связная речь: учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Грамматика: учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Звуковая культура речи: развивать чувства ритма и рифмы.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.145
24.10.2022	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Связная речь: упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет. Грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании. Звуковая культура речи: упражнять в дифференциации звуков (ц) и (ч); отработать отчетливую дикцию.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.147
31.10.2022	Составление текста - поздравления	Связная речь: учить составлять текст – поздравление. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух в произношении. Отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произно-	О.С Ушакова «Развитие речи» с.150

		силь слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию.	
Ноябрь			
07.11.2022	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Связная речь: учить детей придумать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Словарь: учить подбирать синонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; учить подбирать антонимы, помочь усвоить значения многозначных слов. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова. Звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.153
14.11.2022	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»	Связная речь: учить детей самостоятельно придумать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Грамматика: упражнять в образовании формы внимательного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа речи и силы голоса.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.155
21.11.2022	Составление рассказа с использованием антонимов	Связная речь: учить составлять рассказ с использованием антонимов. Словарь: учить выделять существенные признаки предметов, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Грамматика: подбирать синонимы к прилагательным.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.157
28.11.2022	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность выразительность. Словарь и грамматика: учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании. Звуковая культура речи: развивать	О.С Ушакова «Развитие речи» с.159

		Интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса.	
Декабрь			
05.12.2022	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Словарь: упражнять в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Грамматика: обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов.	О.С Ушакова «Развитие речи» с.161
12.12.2022	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Связная речь: учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друга друга, использовать для описания зимы разные слова и выражения. Грамматика: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки, давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов, знакомить с многозначностью слов. Звуковая культура речи: учить правильному произношению звуков [с] - [с'], [з] - [з'], дифференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.163
19.12.2022	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Связная речь: учить детей отбирать соответственно теме из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, шенок. четко выстраивать композицию рассказа. Грамматика и словарь: учить детей подбирать слова для характеристики систематизировать знания детей о способах словообразования. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умения дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф].	О.С Ушакова «Развитие речи», с.165
26.12.2022	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Связная речь: учить детей пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторений, выразительно лиса, медведь. передавая речь персонажей. Словарь и грамматика: учить детей объяснять значения слов; упражнять	О.С Ушакова «Развитие речи», с.179

		в образовании слов с суффиксами (уменьшительно-ласкательными), в подборе синонимов антонимов; учить замечать смысловые несоответствия.	
Январь			
09.01.2023	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Связная речь: учить развивать предложенный сюжет. Словарь: активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов) Грамматика: учить употреблять слово варезки в разных падежах. Звуковая культура речи: учить дифференцированию звуков [ш] и [ж], использованию вопросительной и повествовательной интонации.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.171
16.01.2023	Сочинени сказки на предложенный сюжет	Связная речь: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет. Словарь: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки», активизировать глаголы, выражающие разные состояния, воспитывать умения понимать и объяснять смысл образованных выражений, логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.173
23.01.2023	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»	Связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; Словарь: учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Грамматика: активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима, зимовщик).	О.С Ушакова «Развитие речи», с.175

30.01.2023	Придумывание сказки на заданную тему	Связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; Словарь и Грамматика: упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; Работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; упражнять в словообразовании; Звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).	О.С Ушакова «Развитие речи», с.196
Февраль			
06.02.2023	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Связная речь: учить передавать сюжет, заложенный в серии сюжетных картин, определять основную идею сказки. Словарь: учить подбирать подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей, составлять сложноподчиненные и сложносочиненные предложения с придаточным причины, цели. Звуковая культура речи: одбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.178
13.02.2023	Составление рассказа «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин	Связная речь: обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Словарь и грамматика: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.181
20.02.2023	Составление рассказа «Как звери пошли гулять» по серии сюжетных картин	Связная речь: учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Словарь и грамматика: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Звуковая культура речи: выполнять фонетическое упражнение на изменение интонации.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.183

27.02.2023	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Связная речь: развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей, формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Словарь и грамматика: подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.186
Март			
06.03.2023	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие, учить определять начало, основную часть и заключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Словарь: учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа, давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух, учить регулировать громкость голоса и темп речи.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.188
13.03.2023	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж» Рассказывание на тему из личного опыта	Связная речь: учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Словарь: познакомить со значениями слова игла. Грамматика и звуковая культура речи: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.192
20.03.2023	Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка и волк»	Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует- взрослый записывает); Грамматика и словарь: активизиро-	О.С Ушакова «Развитие речи», с.193

		вать в речи детей сложные предложения; обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании однокоренных слов; активизировать в речи детей антонимы.	
27.03.2023	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; Словарь и Грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных ; воспитывать умение понимать смысл пословиц; Звуковая культура речи: упражнять в Правильном произношении звуков ш,ж,р, изменении силы голоса и темпа речи.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.199
Апрель			
03.04.2023	Описание пейзажной картины	Связная речь: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его словом. Грамматика: тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.200
10.04.2023	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Связная речь: учить составлять коллективный рассказ – описание. Словарь и грамматика: учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Звуковая культура речи: учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р] и [р’]. Четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р] и [р’], закреплять представления о «длинном» и «коротком слове». Деления слова на слоги	О.С Ушакова «Развитие речи», с.202
17.04.2023	Пересказ рассказа М. Пришвина	Связная речь: донести содержание и художественную форму рассказа в	О.С Ушакова «Развитие ре-

	«Золотой луг»	единстве, закрепить понимание специфики жанра рассказа, учить пересказывать от третьего лица. Словарь и грамматика: учить подбирать определения и сравнения, давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе. Звуковая культура речи: давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.	чи», с.206
24.04.2023	Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Связная речь: учить составлять связный рассказ по картине. Словарь и грамматика: давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий, учить придумывать загадки о животных на основе определения существенных признаков, активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.208
Май			
15.05.2023	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Связная речь: закрепить умение составлять связный рассказ. Словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных, учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову, раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов, учить определять предмет по его основным признакам.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.210
22.05.2023	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Связная речь: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему. Словарь: учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных. Звуковая культура речи: воспитывать интонационную выразительность речи.	О.С Ушакова «Развитие речи», с.214
29.05.2023	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие, учить определять начало, основную часть и заключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Словарь: учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и	О.С Ушакова «Развитие речи», с.188

		<p>множественного числа, давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух, учить регулировать громкость голоса и темп речи.</p>	
--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие Рисование

Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь			
06.09.2022	Занятие 1. Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.34
07.09.2022	Занятие 3. Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.35
13.09.2022	Занятие 5. Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.37

		особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	
14.09.2022	Занятие 6. Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.38
20.09.2022	Занятие 7. Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.38
21.09.2022	Занятие 9. Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.40
27.09.2022	Занятие 10. Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.40

		простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	
28.09.2022	Занятие 11. Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.41
Октябрь			
04.10.2022	Занятие 12. Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.42
05.10.2022	Вариант занятия. Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.42

		умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	
11.10.2022	Занятие 15. Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.45
12.10.2022	Занятие 17. Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47
18.10.2022	Занятие 18. Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47

19.10.2022	Занятие 19. Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.48
25.10.2022	Занятие 20. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.49
26.10.2022	Занятие 21. Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.49
Ноябрь			

01.11.2022	Вариант занятия Рисование «Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.50
02.11.2022	Занятие 24. «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.52
08.11.2022	Занятие 26. Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.55
09.11.2022	Занятие 27. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.56

15.11.2022	Занятие 29. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.56
16.11.2022	Занятие 30. Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.59
22.11.2022	Занятие 32. Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.60
23.11.2022	Занятие 33. Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.61

		и объяснять свой выбор.	
29.11.2022	Занятие 35. Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.64
30.11.2022	Занятие 37. Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.65
Декабрь			
06.12.2022	Занятие 40. Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.67
07.12.2022	Занятие 41. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.67
13.12.2022	Занятие 33. Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.61

		чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
14.12.2022	Занятие 30. Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.59
20.12.2022	Занятие 37. Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.65
21.12.2022	Занятие 41. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.68
27.12.2022	Занятие 40. Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.67

		воображение.	
28.12.2022	Занятие 42. Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.68
Январь			
10.01.2023	Занятие 42. Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.68
11.01.2023	Занятие 44. Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эсте-	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.70

		тические чувства.	
17.01.2023	Занятие 46. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая значимые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.70
18.01.2023	Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.70
24.01.2023	Занятие 47. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.72
25.01.2023	Занятие 49. Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.73
31.01.2023	Занятие 49. Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.73

		Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	
Февраль			
01.02.2023	Занятие 52. Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74
07.02.2023	Занятие 55. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.77
08.02.2023	Занятие 56. Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.78
14.02.2023	Занятие 58. Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.79

		службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	
15.02.2023	Занятие 59. Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.80
21.02.2023	Занятие 61. Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.81
22.02.2023	Занятие 58. Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.79
28.02.2023	Занятие 59. Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.80
Март			
01.03.2023	Занятие 63. Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.82
07.03.2023	Занятие 65. Рисо-	Развивать наблюдатель-	Т.С.Комарова «Изоб-

	вание «Уголок групповой комнаты»	ность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	разительная деятельность в детском саду», с.84
14.03.2022	Занятие 67. Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.85
15.03.2023	Занятие 68. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.86

21.03.2023	Занятие 71. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.88
22.03.2023	Занятие 74. Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.90
28.03.2023	Занятие 77. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.92
29.03.2023	Занятие 78. Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.92
Апрель			
04.04.2023	Занятие 79. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.93

		<p>росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	
05.04.2023	Занятие 80. Рисование «Субботник»	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.94
11.04.2023	Занятие 82. Рисование «Разноцветная страна»	<p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.96
12.04.2023	Занятие 71. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	<p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.88

		<p>трудоустройке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учитывать оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	
18.04.2023	<p>Занятие 74. Рисование «Мой любимый сказочный герой»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.90</p>
19.04.2023	<p>Занятие 77. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</p>	<p>. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учитывать создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.92</p>
25.04.2023	<p>Занятие 79. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)</p>	<p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.93</p>

26.04.2023	Занятие 78. Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.92
Май			
02.05.2023	Занятие 82. Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.96
03.05.2023	Занятие 83. Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.97
10.05.2023	Занятие 85. Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.98
16.05.2023	Занятие 88. Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетиче-	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.99

		ское восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	
17.05.2023	Занятие 90. Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.101
23.05.2023	Занятие 90. Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.101
24.05.2023	Занятие 92. Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.102

		конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	
30.05.2023	Занятие 92. Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.102
31.05.2023	Занятие 85. Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.98

Физическое развитие

Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь			
I неделя	Занятие №1-2	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.9-10
	Занятие №3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.11
II неделя	Занятие №4-5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.11-13
	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках; развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.14
III неделя	Занятие №7-8	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх; развивать лов-	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.15-16

		кость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры	
	Занятие №9	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер, координацию движений	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.16
IV неделя	Занятие №10-11	Развивать ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.16-18
	Занятие №12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках; повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.18
Октябрь			
I неделя	Занятие №13-14	Упражнять в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.20-21
	Занятие №15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.22
II неделя	Занятие №16-17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.22-23
	Занятие №18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.24
III неделя	Занятие №19-20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.24-26
	Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.26
IV неделя	Занятие №22-23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.27-

			28
	Занятие № 24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники»	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.28
Ноябрь			
I неделя	Занятие №25-26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; закрепить умение перебрасывать мяч в шеренгах	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.29-32
	Занятие № 27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.32
II неделя	Занятие № 28-29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.32-34
	Занятие № 30	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом; упражнять в беге	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.34
III неделя	Занятие № 31-32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.34-36
	Занятие № 33	Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровое упражнение с прыжками и бегом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.36
IV неделя	Занятие №34-35	Повторить ходьбу с выполнением движений по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.37-38
	Занятие № 36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.39
Декабрь			
I неделя	Занятие №1-2	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого рав-	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.40-

		новесия; повторить перебрасывание мяча	41
	Занятие №3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.41
II неделя	Занятие №4-5	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.42-43
	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.43
III неделя	Занятие №7-8	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.45-46
	Занятие №9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.46
IV неделя	Занятие №10-11	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.47-48
	Занятие №12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении на ледяной дорожке	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.48
Январь			
I неделя	Занятие №13-14	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.49-51
	Занятие №15	Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.51
II неделя	Занятие №16-17	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в дет-

		прокатывании мяча головой	ском саду», с.52-53
	Занятие №18	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.54
III неделя	Занятие №19-20	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить упражнение в равновесии	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.54-56
	Занятие №21	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.56
IV неделя	Занятие №22-23	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.57-58
	Занятие №24	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.58
Февраль			
I неделя	Занятие №25-26	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.59-60
	Занятие № 27	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом; повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.60
II неделя	Занятие №28-29	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять лазании под дугу и отбивании мяча о землю	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.61-62
	Занятие №30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.62
III неделя	Занятие №31-32	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазании под палку и перешагивании через неё	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.63-64
	Занятие №33	Повторить игровые упражнения с бе-	Л.И.Пензулаева

		гом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность	«Физическая культура в детском саду», с.64
IV неделя	Занятие №34-35	Упражнять в непрерывном беге; в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.65-66
	Занятие №36	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.66
Март			
I неделя	Занятие №1-2	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.72-73
	Занятие №3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.73
II неделя	Занятие № 4-5	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.74-75
	Занятие №6	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.75
III неделя	Занятие №7-8	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.76-78
	Занятие №9	Упражнять в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.78
IV неделя	Занятие №10-11	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазании и равновесии	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.79-80
	Занятие №12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.80

Апрель			
I неделя	Занятие №13-14	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.81-82
	Занятие №15	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.82
II неделя	Занятие №16-17	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скалкой; упражнять в прокатывании обручей	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.83-84
	Занятие №18	Упражнять в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.84
III неделя	Занятие №19-20	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.84-86
	Занятие №21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.86
IV неделя	Занятие №22-23	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазания на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.87-88
	Занятие №24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.88
Май			
I неделя	Занятие №25-26	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.88-89
	Занятие №27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.90
II неделя	Занятие №28-29	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.90-

		мяча	91
	Занятие №30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.92
III неделя	Занятие №31-32	Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.92-93
	Занятие №33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.93
IV неделя	Занятие №34-35	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.95-96
	Занятие №36	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить игровые упражнения с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.96

Физическое развитие «Оздоровительная гимнастика»

Сентябрь		
I неделя	Комплекс 1	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.95
II неделя	Комплекс 2	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.96
III неделя	Комплекс 3	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.97
IV неделя	Комплекс 4	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.97
Октябрь		
I неделя	Комплекс 5	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.98
II неделя	Комплекс 6	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.98
III неделя	Комплекс 7	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.100
IV неделя	Комплекс 8	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.100
Ноябрь		
I неделя	Комплекс 9	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.101
II неделя	Комплекс 10	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.101

	32	упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.115
Май		
I неделя	Комплекс 33	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.115
II неделя	Комплекс 34	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.116
III Неделя	Комплекс 35	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.117
IV неделя	Комплекс 36	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» с.117

**Примерное комплексно-тематическое планирование
подготовительной к школе группы**

Месяц	1-Я НЕДЕЛЯ	2-Я НЕДЕЛЯ	3-Я НЕДЕЛЯ	4-Я НЕДЕЛЯ
Сентябрь	День знаний	День знаний	Осень	Осень.
Октябрь	Мой город, моя страна, моя планета	Мой город, моя страна, моя планета	День народного единства	День народного единства
Ноябрь	День народного единства	Живой уголок	Живой уголок	Новый год
Декабрь	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	Народный праздник на Руси «Святки»	Зима	Зима	Зима
Февраль	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	Международный женский день
Март	Международный женский день.	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Весна
Апрель	Весна	Весна	День Победы	День Победы
Май	День Победы	До свиданья детский сад, здравствуй школа!	До свиданья детский сад, здравствуй школа!	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

